

## Аннотация

к адаптированной коррекционной рабочей программе «Музыка и пение» 5-9 классы

Данная адаптированная коррекционная рабочая программа по музыке ориентирована на учащихся 5-9 классов и реализуется на основе следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Закон Оренбургской области «Об образовании в Оренбургской области» от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-03;

Программы 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой. - М.:Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014;

- Учебный план МОБУ «Верхневязовская СОШ на 2023-2024 уч.год»;
  - Положение «О рабочей программе МОБУ «Верхневязовская СОШ»;
  - Основная образовательная программа МОБУ «Верхневязовская СОШ»
- Эффективность обучения детей с ЗГТР в классах выравнивания обеспечена адекватными условиями: особой учебной программой для 8 классов, коррекционными приёмами и методами обучения и воспитания. При адаптации программы необходимо уделить внимание на практические навыки и умения, а так же нужно уменьшить теоретический и прослушиваемый материал.

### **Вокально-хоровое творчество в коррекционных классах:**

Совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре, эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений, выразительное «концертное» исполнение разученных произведений точное интонирование, пение без сопровождения, пение с закрытым ртом, совершенствование певческого дыхания. Активная музыкотерапия, анализ вокально-хоровых произведений, предназначенных для исполнения детьми с ЗПР. Задача - научить детей быть счастливыми и радоваться жизни. Разучивание программного школьного песенного репертуара. Мелодизация собственных имен или нейтральных фраз. Мелодизация эмоциональных призывов, дыхательные упражнения и медитации.

**Слушание музыки:** Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке. Народная музыка в творчестве композиторов. Особенности творчества С.Прокофьева, Д.Шостаковича, А.Хачатуряна, Г.Свиридова. Повторение прослушанных произведений из программы 5-7 классов. Анализ музыкальных произведений, предназначенных для слушания детьми с ЗПР на уроках музыки. Релаксация. Занятия и упражнения, направленные на развитие чувства релаксации, ощущения

своего тела. Используются упражнения, беседы, игры по снятию эмоционального напряжения.

**Музыкальная грамота:** повторение определения средств музыкальной выразительности - темп, динамика, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

**Цель программы** - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи программы:**

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.